

السنة الثانية

يقال
انه دارت مفاوضات
اوضح اسرار الماهدة الجديدة
بين فرنسا ولبنان
وان القومندان قرايو
قابل اعضاء المجلس كلاءلى
حدا

المعرض

الاحد ٣٠ تموز ١٩٢٢

العدد ١٢٩

مبرمة المعرض
الاشراك

فى لبنان وسوريا ٣٠٠ غرش
فى الخارج ٤٠٠ غرش

الادارة : سوق سرسق
منشأها : ميشال زكور



سلطان الاطرش

الذى ثار مع خمسين من رجاله على الحكومة فى جبل الدروز بسبب الشقي ادهم خنجر وقد
تشقت رجاله كما قال البلاغ الرسمي بـ والتجأ سلطان باشا الى شرقي الاردن

كشافة لبنان

اهلاً وسهلاً

« تحية الكشاف اللبناني

وحنين الى المهاجرين »

اهلاً بكم يا ناشئة البطولة ورجال

الغدا

اهلاً بكم يا فراخ النسور واشبال

الاسود من لبنان !

اهلاً بكم يا عنوان فخر الجبل وحماة

ذمار الارز !



الفوضوي بوفه

الذي حاول اغتيال رئيس الجمهورية فخطاه
والقي القبض عليه كما ذكرنا فى العدد الفات

اهلاً بكم باضافة المعامل والخصون
اهلاً بكم ' حيثما حلمتم ' يا ابتسامة
الامل على ثغر حياة الاستقلال ' اهلاً وسهلاً
ومرحباً !
ان فى هذا البلد الطيب ' يا كرام
القلوب ' جوانج تصفق لكم ' وعيوننا
تدمع لقدومكم ' فحفوا الوطأ على هذه
الارض ' انما هي مستودع رفات الجدود ' لئلا تميد به وتهتز بنشوة الطرب قمم هذه
الجبال
اخواننا مرحباً ' القلوب خفاقة لتطير
اليكم ' هذه مفاتيح الوطن ' هي ارث
الجدرد الاباة ' نودعكم اياها على مطل
الحدود فافتحوها وادخلوا على نعم العواطف

والقلوب ..

ادخلوا ولا تؤلمنكم عبوسة هذه
الجمال الشماء، موئل الاحرار من قدم، فقد
خيم عليها شبح الشقاء والمحن وعصر القلوب
في الصدور، فرزحت تحت اعباء شجونيه
ومصائبه سنوات خفس، لم يبق فيها للشعب
اللباني مجال للعمل، وسدت حلقاؤه في
وجهه منافذ البحار حيث له وراءها اخوان
محبون، فزحف الى القبر خطوة خطوة
وتردى فيه، فاصيبت المروءة والنبل والذكا
في صميمها

لا يؤلمنكم ما ترون في وطنكم القديم
من اثار الاستشهاد يا نبيلي الشعور، فقد
احتكر المحتكرون فيه غذاء الشعب،
واحتكروا الطمع والصنارة، وتاجروا
بالاعراض الى ما اشتتهت الحيوانات، وبيع
الرعيف بعفاف العذراء، ودمع الارملة
واليتيم، وراحت منية الاحرار على ارجوحة
المشائيق، وسادت الحمجية وعم البلاء وانتشر
الظلم، ولولا مخافة ان تنفجر صدوركم
جزعاً وحزنًا لرويت لكم مجلدات عن شقاء
لبنان في سني الحرب

في تلك السنوات المرهبات ايها الاخوان
بينما اللبناني ينازع سكرات الحمام كانت
نظراته المبهمة تتراعى الى ما وراء الافق
البعيد وهو يناجي احباء له وراء البحار
حنا اليهم ساعة نزعهم، وذكرهم بغصة
الموت ودمعته المائلة، لكن (السياسة)
حرمة منهم فاودى كنيًا متألمًا... واولئك
الاحباب هم انتم ايها المهاجرون

اجل، لقد ذكر لبنان ساعة نزعهم
ابناء المهاجرين، ذكر شرايين ساعده ودم
فؤاده، وماء وجهه، ووتر شعوره، وذكر
كل لزومياته ساعة ذكر المهاجرين، فصعد
زفرة اليأس واطرق للموت ساكنًا متوجعًا.
الا في ذمة (السياسة) والتاريخ ما ذكره

لبنان يوم شقائه

اما اليوم، وقد غربت عنه شمس الامس
فانه يمسح طرفه الدامع ليحيي فيكم بسمة
امل الحرية وطلبة العائدين من منازحيه،
ليحيي فيكم ساعده الايمن وفخره القديم.
فن قمم صنين الى منعطفات وادي الارز،
الى جدول العاصي وسهل البقاع لكم التحية
المطيرة، وفي قلب كل لبناني لكم حنين
المشتاق

انزلوا في لبنان على الرحب ايها الاحباب
واملاوا صدوركم من حفيف ارضه نبات
الخلود كيا - اذا رجعت الى مصر العزيزة
شقيقة لبنان ومحط رحال احارده - تحملوا
الى اخواننا فيها اطيب السلام، والى زغلولها
ابي الوطنية المخلصة، والى اعوانه وشعبه
الحي، تحية لبنان

ذكرت مصرًا، والله مصر لها في فوادي
انبل عواطف الحب، ابشها آياها اليوم،
عروسة النيل، خليفة فرعون، وكر
الزغاليل ..

ولك الله يا كنز الاهرام، يملاء واديك
حرية وسماك استقلالًا. ان هذا النبت
الكريم الذي يعود الينا الان، سيحمل
اليك، من هيامنا بك، القسم الكبير

اجل امكثوا عندنا في القلوب ايها
الاخوان وانقلوا عنها ديبها لذكر المهاجرين
وبلغوه شوق لبنان اليهم

بلغوا السودا ويركات والجميل ومسعد
وحبيش والمطران وصفير، وغام وخير الله،
والمكرزل واسود (النهضة) ونوابغ الرابطة
واحرار (الاتحاد) و (الارزة) و (السلام)
واخوانهم المجاهدين وكل من يعمل للبنان
سلام لبنان! بلغوهم ان الجبل فاتح ذراعيه
لابنائهم المهاجرين، فلا يجرموه زورتهم كي
تعود اليه حياته الحية ومجده التليد. بلغوا
المهاجرين ان لبنان للبنانيين، لبنان لنا

كلنا، لابنائنا على السواء، ولئن ضل عن
(حظيرة) اللبنانية افراد، فهو يحن اليهم
ابدأ ويذكرهم بكل خير ويتمنى ان يعودوا
اليه كي يلتئم شملنا ونبني هيكلك الوطنية
المقدسة، حيث لا سياسة ولا تمارك وتفرانس
وتتاكلز وتقيصل ولا، ولا... بل هيكلك
لبناني فقط

واذ ذاك، في تلك الساعة المنشودة،
يذرف لبنان دمة الفرح ليغسل بها دمة
الشقاء فتشرف على صنين شمس العصر
الجديد، وتغرد على افنان الارز سنونو
الامل وتردد الاودية والهضاب والبطاح
صدى خفقان القرب

اي اخواننا ناشئة البطولة ورجال الغد
زادة المعادل والحصون، وابتسامة الامل على
ثغر حياة الاستقلال، اهلا وسهلا ومرحبا
يوسف ابراهيم يربك

افتتاح المجلس

ارسل حاكم لبنان الرقاع الى اعضاء المجلس
يدعوهم فيها الى الاجتماع في ٣١ تموز (الاثنين)
وقد تعينت الجلسة الساعة الرابعة بعد الظهر ويقال
ان هناك مسائل غير التي ذكرت في البروغرام
ستعرض على هيئة المجلس

وقد علمنا ان النواب سيطلبون من الحكومة
ان توزع عليهم نص شروط الانتخاب الذي تقرر
ناهيا على لبنان وسوريا

بلادة انكليزي

هو - هل انت متضايفة في مكانك ياماري
هي - كلا مطلقاً
هو - وهل يضربك الهواء الذي يدخل من
النافذة عليك

هي - كلا مطلقاً

هو - وهل تشعرين بانزعاج ماعلى كرسيك

هي = كلا مطلقاً

هو - وهل انت مرتاحة هنا الى الدرجة القصوى

هي - نعم نعم! اشكرك على اعتنائك بي

هو - لا لزوم. بل انا اشكرك اذا اعطيني

مكانك .

مقتل أسعد بك

المحاكمة - الجلسة الاولى

بدأت المحاكمة عند الساعة التاسعة صباحاً (السبت) وكان قد جئ بالمتهمين عبد خالد وسعد الدين شاتيل وراشد شاتيل مكبلين بالقيود محفوظين بالجند ووجي بـديب العلي في سيارة لانه مقطوع الرجل وكانت الجلسة برئاسة الشيخ محمد الجسر وكان في كرسي الادعاء العام الدكتور بولس نجيم المدعي العمومي وكان الاستاذ امين تقي الدين يدافع عن عبد خالد والاستاذ نجيب فرام عن ديب العلي والاستاذ جبرائيل نصار والاستاذ رامز شوقي عن سعد الدين وراشد شاتيل. وكان الاستاذ خالد بك والاستاذ اميل يزبك وكيلين عن المرحوم أسعد بك وجلس عزت بك شقيق القتل الى جانبهما وكانت القاعة غاصة بالناس

بدأت المحاكمة فانكر ديب العلي كل علاقة له بالجناية وانكر اقراراته السابقة وانه لا يذكر شيئاً لانه كان معذباً يتألم من جراحه

اما عبد خالد فانه اقر ببعض افادته السابقة وتردد في غيرها وقال بان عارف بك مدير الامن العام هو الذي نصحه ليقر عن ديب العلي انه القاتل وقال ايضاً ان تصريحاته عن كيفية الجناية وما سبقها من الاجتماعات والحوادث قالمها بناء على طلب مدير القسم العدلي بعد ان اخذوه الى خارج المدينة وتهددوه بالاعدام

ثم قص راشد شاتيل حكايته وكيف كانوا يأخذونه الى خارج المدينة ويتهددونه بالاعدام ويعذبونه وانه اعطى اخيراً استجوابه عن الحادثة بناء على الضغط ولكي يخلص من العذابات وبطلب المسيو كارت وعارف

بك. فانكر المدعي العام ما ذكره راشد من حكاية التعذيب والتهديد وطلب ان تعتبر افادته كما اعطاها المستنطق والمدعي العمومي. وبعد ان قرئت الافادة اكد راشد انه جمع بعد خالد في الاستنطاق ولكنها قالوا لبعضهم «لنحكي ما يريدون منا حتي نخلص من هذا العذاب» فانكر عبد خالد ذلك

وتأجلت الجلسة

الحاكم والصحافيون

دعا القومندان ترابو الى داره بعد ظهر الجمعة رجال الصحافة فحادثهم عن الاعتصاب على الترامواي وطلب اليهم بالحاح ان ينصحوا الشعب بعدم الاعتداء على حوافل الترام وان يتبسم في مقاطعته خطة الحكمة والتعقل حتى لا تدعي الشركة العطن وتطلب التعريض

ثم تكلم عن اجتماع المجلس النيابي يوم الاثنين وعن المسائل التي ستعرض عليه فذكر تقرير جمعية الامم للانتداب وقال انه سيقترح على المجلس الموافقة على مبدأ توقيع معاهدة رسمية بين الدولة الافرنسية ولبنان يتفق بموجبها الفريقان اتفاق كفوء لكفوء على ما يقوم بمصلحة الفريقين «كما يجري اليوم في العراق بين انكلاز والحكومة العراقية» وان يحسب الموظفون الذين تحتاجهم الحكومة اللبنانية من الفرنسيين كموظفين لبنانيين يقوم لبنان بنفقاتهم ويتفق معهم رأساً على مددات معينة

ثم ذكر الحاكم ان الدول قد صادقت على الغاء الامتيازات الاجنبية فصار الاجانب خاضعين للقانون عندنا يدفعون الضرائب مثلنا ويقبض عليهم البوليس اذا اذنبوا بدون اذن القنصل «الحمد لله الحمد لله» ولكن فرنسا تعهدت للدول بتنظيم المحاكم على طريقة تضمن حقوق الاجانب «واي يوم ضاعت لهم حقوق؟» كذلك ستدخل الدولة المنتدبة بعض الاصلاحات في العدالة فتطلب من الحكومة اللبنانية ان تعين قضاة فرنساويين في المحاكم الوطنية يحضرون الجلسات عند ما يكون المتخاصمون من الاجانب

وقد قلنا لدولة الحاكم ان يحتفظ باللغة العربية لغة رسمية للقضاء فقال لنا هذا يقرره المجلس في معاهدته مع الدولة المنتدبة

وسالنا دولته عن شروط الانتداب فقال ان هذه الشروط لم تعرف بعد بتصورها ولكنها مؤسسة على

المادة ٢٢ من عهدة جمعية الامم وقال ايضاً ان عدم معرفتها لا يمنع من عقد المعاهدة بين الدولتين الفرنسيين والبنانية وسيكون الموظفون الفرنسيون في الدولة اللبنانية كبعثة فرنساوية للاتصال والتنظيم

بلا عنوان

علمنا ان مسألة بناء شارعي اللبني وفوش تكاد تنتهي والبحث دائر حول تأليف شركة كبرى من وطنيين واجانب للقيام بهذا المشروع الجليل وقد عرض الامر على الجنرال غورو الذي يظهر اهتماماً شديداً به

عاد من الاقطار الاميركية وطنينا الفاضل فريد افندي مقصود شقيق سليم افندي مقصود وسيبكت عندنا مدة ثم يعود الى مقر اعماله في الولايات المتحدة فعلى الرحب قدموه

ينتظر ان تصل شروط الانتداب في هذين اليومين قليل اجتماع المجلس النيابي او اثناء اجتماعه حتى يكون النواب على بينة من الامور التي ستعرض عليهم للمناقشة ثم المصادقة

اصيب الشيخ يوسف الخازن بتب عارض في عينيه من جراء المطالعة فامسار عليه الاطباء بالراحة مدة عشرة ايام

التجأ ادهم خنجر الى سلطان باشا الاطرش في جبل الدروز فقبضت الحكومة عليه وكان سلطان باشا متغيباً فطلبه سلطان وللم تسلمه الحكومة رفع الزعيم الدرزي لواء العصيان مع خمسين من رجاله وهاجموا سيارات عسكرية على طريق درعا فقتلوا ضابطاً فرنساوياً وثلاثة جنود وقد طاردتهم قوى الحكومة فشتتهم والتجأ سلطان باشا الى شرقي الاردن بعد ان جرح اخوه

الترامواي

خرجت حافلات الترامواي صباح «السبت» خاوية خالية الآمن السواقين وقساطعي الاوراق واثنين من البوليس وجندمة فرنساوي وبعض الاجانب «الذين نشكرهم» وبعض النساء السيئات السيرة

اما الناس فكانوا يرون بالترامواي لا يحفلون به فظهرت مقاطعتهم هادئة عاقلة ثابتة فنهني الشعب على هذا الثبات الحى العاقل

على اننا نشكر بعض الاجانب على مشاركتهم اللاهالي في هذه الحركة «بركوبهم» في الترامواي ترى هل كنا نعمل مثلهم لو كنا في بلادهم وهم معتصبون



الاستاذ الشيخ امين تقي الدين
المحامي عن عبد الرحمن خالد المتهمين بمقتل اسعد
بك مدير الداخلية



الاستاذ خالد بك غوتوق
وكيل المرحوم اسعد بك مدير الداخلية في
حادثة القتل المشهورة التي بدأت جلساتها التاريخية
صباح السبت (٢٩ تموز) وقد كان مدعياً عاماً لدى
محكمة الجنايات ثم محامياً عاماً لدى محكمة التمييز



الاستاذ جبرائيل افندي نصار
المحامي من سعد الدين ورشد شاتيل المتهمين
في قضية مقتل المرحوم اسعد بك

يطارب . نجت حول تخيلاتهم السامية وعواطف نفسها عذبتهم شعراً عربياً جفأت.
كما تسمعون :

كن سعيداً

- ١ - صاح ان كنت في الحياة (غنياً) - كن سعيداً
فجبال الجهاد رحب لديك
وحسان الامال رهن يديك
وخطير الاعمال عن جانبيك
وعيون الاقبال تلبو اليك . . .
- ٢ - واذا كنت في الحياة (فقيراً) - كن سعيداً
ان في المال موقفاً معنوياً
كم اذاق العذاب ذاك الغنى
فانبذ المم عن حماك قصياً
واقض عمراً من العناء خلياً . . .
- ٣ - واذا كنت (محسناً) اريحياً - كن سعيداً
غبطة النفس (غاية الغايات)
وبفضل الهبات والجسرات
كم ملات الايادي الصقرات
ووقيت المئات برؤس الحياة . . .
- ٤ - واذا كنت (عاجزاً) عن عطاء . - كن سعيداً
ان في ذاك تشهد النكراناً

كن سعيداً

(هو عنوان الموشح الذي لقاء صديقنا صاحب الأمضاء في
الحفلة الهندسية المجانية الشائقة التي اقامها اعضاء النادي
الاذني الارثوذكسي في دمشق مساء الاحد الماضي الواقع في
٢٣ تموز بحضور عدد غفير من رجال الحكومة الوطنية
واركان البعثة واطباء الجمعيات وسيدات المدينة وجهاتها
واعيانها) قال :
في مصر اليوم كاتبة سورية اشتهرت في عالم الادب العربي اشتهارها في
عالم الادب العربي تتقن خمس لغات قراءة وخطابة وكتابة وانشاء . هي
الكاتبة النابغة آمنة :

(مي)

في مصر نابغة لها قلم يهوى الطروس وينشيء العرا
تصبو الى نظم البديع وكم كتبت فغلت بيانها دررا
تهوى بنات الفكر سائحة ويلدها الانشاد محتصرا
« مي » ومن في الناس يحبها فالطيب لا يخفى اذا ارتصرا
فهذه الادبية النابغة نشرت في مجلة (الهلال) الغراء مقاله شائعة رائقة
عنوانها (كن سعيداً) حامت فيها حول السعادة (غاية الغايات) في هذه
الدنيا ، ومطمح كل مخلوق في هذا العالم .
فاعجبني مقالها واطربني واي شيء من اثار مي القلبية لا يعجب ولا

الاعتصاب علي الدخان الاجني



— اياك ثم اياك ان تشرب دخاناً اجنبياً بعد
اليوم



المرحوم اسعد بك
مدير داخلية لبنان الكبير الذي بدأت محاكمة قاتليه صباح السبت

- ومثار في الظلمة المظلمة
وبتغر الحياة للزوج بسمة
وعزاء له لدى كل نقمة ...
- ٩- واذا كنت في الحياة (رقيماً) — كن سعيداً
ثقة الناس خير كل بضاعة
لم ينلها الا الفتى ذو البراعة
ان من حاز رفعة في الجعاعة
كان اولى الوري بحسن القناعة
- ١٠- واذا كنت في الحياة (وضيماً) — كن سعيداً
ان هذا يكون موضع انك
وبهذا تحيا كيداً بنفسك
مستغزاً دوماً بآثار امسك
ووديعاً ما بين ابنا جنسك
- ١١- وان كنت وافر (الاصدقاء) — كن سعيداً
ان جمع القلوب سر اقتدار
وفكاه وحكمة واختبار
وفخار اكرم به من فخار
ما حوته سوى النفوس الكبار
- ١٢- واذا كنت وافر (الاعداء) — كن سعيداً
فاعداءك سلم الارتقاء

- لجميل اوليته انساناً
نتعاف الاكرام والاحساناً
وتوالي الاغضاء والعفراناً ...
- ٥- واذا كنت في ربيع (الشباب) — كن سعيداً
ان اغصان مشتهاك ندية
وبثمار الصبي لديك شهية
وان كنت الاماني قسمة
فهي تدني احلامك الذميمة
- ٦- واذا كنت واهن الهم (شيخاً) — كن سعيداً
هوذا الدهر قد بلوت مراسه
فرت فيه رئاسة وسياسه
وخبرت الزمان حيناً وناسه
وتلقيت منه صدق الفراسه
- ٧- واذا كنت في عداد (الرجال) — كن سعيداً
فنفوس الرجال بالغز تذكر
في البرايا وفضلهم ليس ينكر
انت منهم فته بذلك وانخر
ان فيهم معنى الحياة الاكبر
- ٨- واذا كنت في عداد (النساء) — كن سعيداً
انما المرأه الامينة نعمه

انت تدري حرية الكائنات فهي مجلي القوى بهذي الحياة فتشدد وأرفع العزمات لتنال الرغائب الممكنات	ودليل على الفتي ذي اللضاء انتخشي الردى نسور الفضاء ان دهتها خفافس الغبراء
٢- واذا كنت « عبد رق » ذليلاً فالعبودية أثيلة صاح معهد من معاهد الاصلاح وهي تهدي النفوس سبل الفلاح في مغاني حرية الارواح	١٣- واذا كنت في الحياة (صحيحاً) لذة العيش صحة الاجسام في طريقي توزن ونظام فهي مدعاة بهجة وسلام ونجاة من الخطوب الجسام
٢١- واذا وشت بين شعب « راق » انت تحيا في كل يوماً سعيداً مستعداً هناك ذكراً حميداً وتلاقى دوماً شباباً جديداً ومقاماً رغداً وصيناً بعيداً	١٤- واذا كنت في الحياة (عليلاً) مسرّح انت تلتقي قوتان فيك قصد البقاء تقتلان فصرع في عالم الابدان وتزاع في هيكل الاشجان
٢٢- واذا عشت بين شعب « جهول » أنت طير تسمر على اقارنك وبعلم تفوق اهل زمانك فهو قوت يحييك في طيرانك وشراب يشفي غليل جنانك	١٥- واذا كنت (عبقرياً) شهيراً ان فجر الابداع فيك يمين ولدى نوره تغض العيون لك بالفسكر والتبوغ شؤون قل لعني الخلود : كن . فيكون
٢٣- واذا كنت عاشقاً « محبوباً » غمرتك الحياة بالبركات وحبك العواطف السماويات واقاضت عليك خير الهبات فلقاء النصفين سر الحياة	١٦- واذا كنت (خاملاً) مجهولاً فبهذا تنام نوم هنا . مستريحاً من نقمة وعداء وعن الصكره والضعينة ناء . وبعيداً عن السن الؤماء
٢٤- واذا كنت عاشقاً (لا تحب) فالذي لا ينيلك اليوم حبه يلذعُ الحجر بالندامة قلبه ان للحب سكة ثم هبه قترب مروره بالاجبه	١٧- واذا كان من قود (وفياً) فوفاء الاصحاب كنز ثمين وبه الدهر في الحياة ضاين فاذا ما آخاك حر امين فهو ركن في النابتات ركين
٢٥- كن سعيداً ان السعادات شتى كن سعيداً فالسعد سهل المثال كن سعيداً رخي عيش وبال كن سعيداً دوماً برغم الليالي كن سعيداً اخي على كل حال	١٨- واذا كان « خائناً » خداعاً فالذي بات بالولاء كفوراً انت تلقي عليه درسا كبيراً دع هواه تجد سواه عشيراً كان بالحب والوفاء جديراً
	١٩- واذا كنت مطلق الفكر (حراً) == كن سعيداً

رواية العدد

بين الواجب والعاطفة

لوران شاب في الثلاثين من عمره ترك الجندية بعد ان خدمها ماينيف عن عشر سنين كان في خلالها موضوع اعجاب قواده لا اظهر من البسالة والاقدام بمواقع كثيرة حتى نال لوسام الاستحقاق وبعد الجندية دخل في خدمة القطار فارسل الى قرية كالا فادوس حيث

عين محافظاً على مقصات الخط الحديدى وهدم ورسنة على خدمته في تلك القرية تعرف بجميع اهلها واشتهر فيما بينهم بامانة وبادارة اشغاله بدقة وحذق لا مزيد عليها حتى ان الحكومة بنت له منزلاً يبعد عن محل شغله مسافة تصف ساعة مكافاة له فكان يشتغل في النهار بمجد ويرجع مساء الى البيت فيطالع الكتب المفيدة ويتعشى وينام وكان اثناء ذهابه الى عمله يرى غالباً في نافذة من نوافذ احد المنازل فتاة فتاة فما

طال الامر حتى عاقبها وود لو تكون شريكة حياته يقاسمها افراحه واتراحه . وشعرت الفتاة بمثل ما شعر لوران فتبادلا الالبسة فالسلام فالحديث وفي يوم من الايام لبس احسن ماعنده من الثياب وذهب توجاً الى منزل الحسناء . طرق الباب ففتحت له عجوز هرمة علم منها انها جدة بحبيته وقريبتها الوحيدة وبعد ان استراح قليلاً قال :
(عرفت حفيدتك فتاة جميلة الخلق والخلق

فاجبتها حباً بها وما انا الان جئت طالباً منك
يدها)

فاجابته العجوز بلهجة الحنو :

— ان امرؤ واجها لا يعنيني يا ولدي فعمليك ان تنتظرها
ريشاً تحضر فاسألها امامك . وما اتمت كلامها حتى فتح
الباب ودخلت منه صبية حسنة مرتدية ثوباً ابيض
يزيدها جلالاً ورواقاً وكانت الداخلة سيلين حبسية
لوران التي لم تبلغ من العمر الا عشرين ربيعاً
فسلمت وجلست بتأديب .

نظرت اليها جدتها نظرة عرفت مغزاها فتوردت
وجنتاها وخفضت راسها استحياء . فتأملت الجدة
قائلة :

« انك ولا بد تعلمين ما اتى بلوران الى هنا »

فطلت الفتاة مطرقة الى الارض ولم تجر جواباً . اما
العجوز فقالت : « اني اعلم ياسيلين انك لم تجاري
استحياء وخجلاً اما الان فاطلب منك ان تجاوبيني
على هذا السؤال : ألم يعجبك لوران عندما نظرت
اليه ؟

فاجابت سيلين :

— بلى يا جدتي

عند ذاك التفتت العجوز الى لوران وقالت :

« اني اباركك الساعة وارجر اكما
زواجاً مقروناً بالسعادة الدائمة واني اهنتك ياسيلين فان
لوران سيكون لك زوجاً صالحاً حكماً وانك يا لوران
ستجد في سيلين زوجة تكون لك معزية ومسلية
اذا انتابتك نائبة » .

لم يمض اسبوع حتى زفت سيلين الى لوران
بمحضور اهل القرية وكان الجسيم مسرورين من هذا
الزواج اما تلك العجوز الحنونة فانه لم يمض عليها زمن حتى
قضت نجها فبكتا سيلين وزوجها ودفناتها بالتحلة
والاكرام .

الحياة الزوجية جميلة واجمل منها ان يكون
الزوجان متحابين مشغولين دائماً بجند واجتهاد لما فيه
مساعدتها وهناء وهما . كذلك كانت حياة لوران
وزوجته فولد لها بعد مرور سنة من زواجهما طفلة
جميلة بيضاء الوجه وردية الخدين فاجبها الوالدان
حباً يقرب من العباد فمكث لوران اذا مر
القطار ولح في احدى نوافذه وجهاً جميلاً يصرخ قائلاً
« هذا مثل وجه ولدي » واذا اختلى بذاته يفكر
بانتقاء الاسم لمعبدته الصغيرة الى ان دعاها اخيراً
« مارسل » وكانت كلما كبرت يوماً زادت رونقاً وجالاً
ان اصبحت ابنة اربع سنين فصارت قادرة ان تتكلم
جيداً وتقفز بارض الحديقة وتلعب العاباً تضحك
الابوين وتسحرهما في وقت واحد اذ ليس من منظر

اذ كان ينظر في مخيلته رأسها بين دوليب القطار
تطحنه طحناً واو قبل ذلك خاد القطار عن خطه الى
خط اخر فيصطدم بقطار قادم في تلك الساعة ويقتل
بسبب هذا الاصطدام كثير من الركاب واما
ان يفعل ما رجب عليه فيسكون بذلك قد قدم ابنته
على مذبح الواجب . اخيراً تغلب عامل الواجب على
عامل الحنو فثبت في وقفه . ثبتت البطل في وجه
خصمه ولا عجب فهو ذلك الجندي القديم - ومرو
القطار فلم يعد لوران يرى شيئاً في تلك الظلمة
الخائكة وخطر له بعد ذلك ان يلقي بنفسه بين
دوليب قطار يمر بعد ربع ساعه اذ وجد ان الحياة
بعد ابنته لم تعد تساري شيئاً وكتب ورقة الى زوجته
ورضعها في جيبه ليحبرها فيها بالقصة المحزنة وصلى
صلاته الاخيرة وانتظر بقرع صبر مرور ذلك القطار
بل ذلك الموت الهائل .

وانه كذلك اذا بصوت ابنته يرن في اذنيه
فانتفض كمن اصابته رعشة ونظر فاذا ابنته تضحك
من ورائه فاخذها الى قرب المصباح ليتحقق وجودها
ولا تاكد انها هي مارسل عينا لم يقو على الوقوف لما
اصابه من الفرح والسرور فخائته قوامه سقط مغشياً
عليه ورجعت سيلين زوجة لوران من المدينة في
تلك الساعة فرأت زوجها في تلك الحالة فاستعملت
الوسائط اللازمة له ولما صبحا الزوج ابتهر ابنته بالسؤال
قائلة :

« كيف رجعت اليّ سالمة يا مارسل ؟

فاجابت :

— فعلت . مثل سيمون

ترجمة

خليل تقوي الدين

بمقلين

علمنا ان المفوضية العليا بدأت بتخفيف تقاعها
فالقت عدداً من الوظائف العالية الكبيرة الرواتب
وستلغي عن قريب وظائف جديدة ايضاً للاقتصاد
ذكرت البطان ان جمال سفايح سوريا قتل مع
ياوريه في تونس « التوقاز »

المعرض - نخاف ان يصبح جمال باشا مثل
لينين في افواه البرق « يموت ويبعث في النهار مرراً »
انتقل الى رحمة الله المبرور المأسوف عليه المرحوم
محمد محي الدين نجاشي ساحة المفتي فاجتفل بمأقده
احتمالاً مهيباً مشتهر فيه بيروت وقد صلى عليه في
الجامع العمري الكبير ثم شيع جثمانه الى مدفن
الباشورة . رحمه الله وعزى آله وذويه

يسر الوالدين كنظر ولدهما الوحيد يلعب ويعرج
لما بها . وكان الاب في بغض الاحيان يستصحب
ابنته معه الى محل شغله فتري القطارات ذاهبة آتية
ومما لاحظته الابنة انه عندما كان يمر القطار السريع
(الاكسبرس) كان ابوها لوران يدير آلة تبعد عن
الخط عشرة اذرع ويظل ممسكاً بها الى ان يمر
القطار من امامه .

وحدث ذات يوم ان قطاراً اصطدم برجل من
اصدقاء لوران يدعي سيمون وشاع بين الناس ان
الرجل قتل بين دوليب ذلك القطار وبينما كان
لوران وزوجته وابنته جالسين على مائدة الغذاء اذا
بسيمون داخلاً عليهم فاندش الجميع اركاه ولما
جلس سرد عليهم قصته فقال :

— عندما وجدته امام القطار السريع وعلمت
اني هالك اذا ركضت امامه اضطجعت بين خطي
القطار ومرو ولم اشعر الا بحرارة الماكينة فوق راسي
وهكذا نجوت بهذه الخيلة »

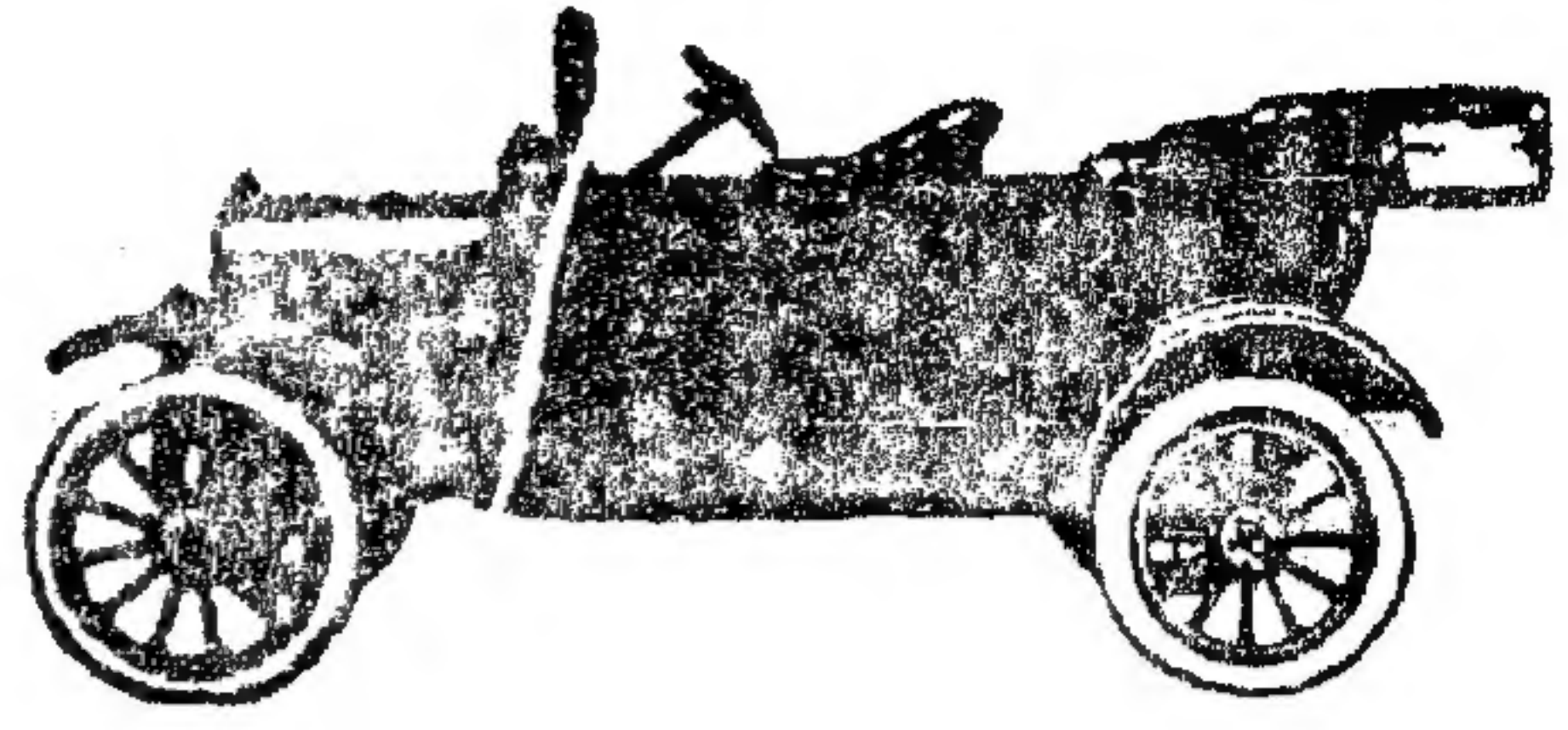
وبينما كان سيمون يسرد قصته كانت مارسل
منتبهة اليها تمام الانتباه ولم يفتها كلمة واحدة وصارت
تسأل سيمون عدة سوء الات لتعلم اذا كان صادقاً
في ما قاله او لا .

وحدث انه مرضت في القرية التي يقطنها لوران
امراً فأتى اليها الطبيب ووصف لها دواء يجب احضاره
من المدينة المجاورة فتمهدت سيلين امرأة لوران ان
تقوم بهذا الامر فذهبت مستصعبة معها مارسل ولما
وصلتا الى محل شغل لوران سألته زوجته لماذا تأخر
تأخر عن المجيء الى البيت فقال ان عليه ان يشغل
طول ذلك الليل ورجاها ان تبقى عنده مارسل لتسليه
في وحدته . اخذ الصغيره وجعل يلعبها بجو زائد
اما هي فافلتت منه وركضت امامه وطلبت منه ان
يتبعها لتري اذا كان يقدر ان يمسكها وكان كلما
ركض وراها قالت :

« يا بابا لست بقادر على امساكي » وحالت
الظلمة الخائكة بين لوران وبين وحيدته فجعل
يتناديها ويقول :

— لست العب معك الان ان القطار سينمر بعد
خمس دقائق » اما مارسل فلم تكن لتسأله له او
لتضرعته بل اسرعت ووقفت على الخط الحديدي
اذ ذاك سمع المسكين صفير القطار السريع فاسرع
الى آله وامسكها بكلتا يديه وجعل يتنادي ابنته
ويصيح بها ان تحيد عن الخط الحديدي والا دهسها
القطار اما هي فكالت لا تزال واقفة مابين الخطين وخطر
في تلك المظرة الساعية في بال لوران خاطر ان امان يترك
الآلة التي بيده فيخلص ابنته التي احبها حباً لا يوصف

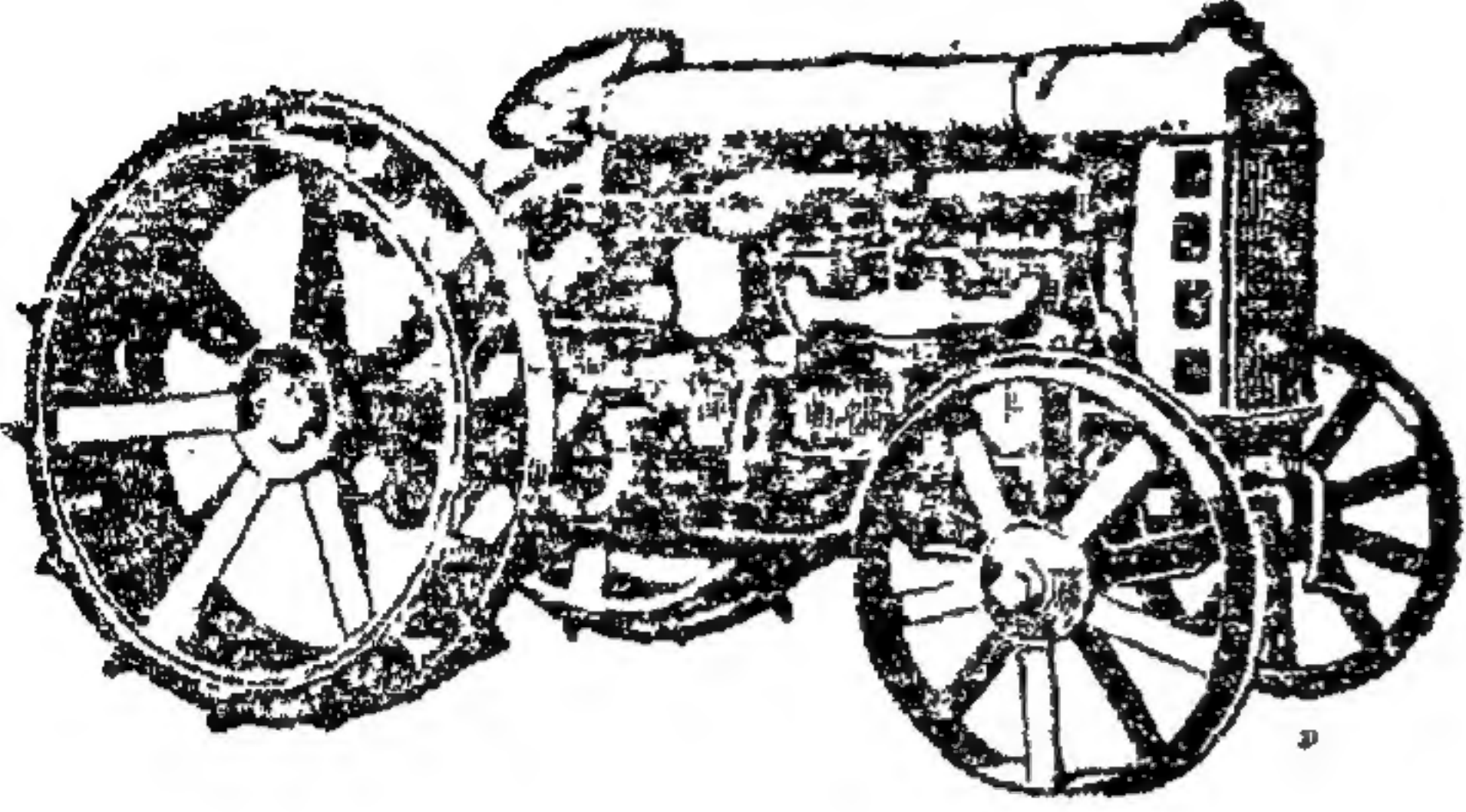
وكلاء عموميين لآوتوموبيلات فورد
مكثات الزراعة - فوردسون -
ومحركات على اختلاف اجناسها



شارل القرم وشركاه

- على الصور -

أكبر كراج في الشرق



كراج الحايك

بيروت - الصيفي

نظمت ادارة كراج الحايك برنامجاً للمصانيف على مواعيد اسفار الاوتوموبيلات والخطوط واسعار الاجور لكل محطة وعينت وكلاء في كل المراكز الضرورية لاجل استقبال الركاب وحفظ محلاتهم

ابتداءً من ١٥ حزيران لغاية ١٥ تموز سنة ١٩٢٢

ستة اوتوموبيلات تمر كل يوم على الآتي بيانها

عاليه	بيت مري	المرجحات	بكفيا
محمودون	برمانا	زحلة	بيت شباب
صوفر	بعبدات	ظهور الشوير	

هذه الخطوط متصلة مع خط حيفا وبعلبك ومواعيدها منظمة بطريقة مناسبة للمصطافين وباسعار معقولة

وعملت خصم لرجال جيش الشرق وللمأوري حكومة لبنان الكبير واصحاب الجرائد ومحرريها

من يرغب زيادة ايضاحات يخبر مدير الكراج او يطلب برنامجاً لانه معمول بشكل كراس باللغتين العربية والافرنسية

التلفون ١٧ = ٢٤

الطبيب

سامح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية
يدلري الامراض المذكورة باحسن واحداث
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس
والنقطة المستعملة في المستشفى الكهربائي «الالكتريك»
العيان المستعملة في المستشفى الساعة ١٢ ومن الساعة
١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل
العيادة في بوابة ادريس - بناية فنر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة - بيروت

اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة
الفنية المستجابه حديثاً من عواصم اوربا
وخصوصاً من باريس
الزيارة خير شهادة



هزيمة جيوش

الحز تكون بزيارة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم يسوياً البوظه والمرطبات بكل انواعها من الظهر لغاية

نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزم

للسهرات والولائم والافراح